

Epreuve orale du DNB 2018

- Les oraux auront lieu mi-juin, après les conseils de classe.
- L'épreuve se déroulera en 10 minutes d'exposé et 5 minutes d'entretien.
- Une amorce de projet (annonce du thème de l'œuvre choisie et de la problématique) doit être rendue impérativement **entre le 16/04 et le 20/04/2018** aux seuls PP. Les professeurs principaux répartissent équitablement les thèmes auprès de l'équipe pédagogique pour régulation et conseils.
- La grille d'évaluation sera donnée dès que possible aux élèves.
- Quatre domaines sont proposés :
 - Histoire des arts
 - Mini-entreprise
 - Parcours avenir fondé sur l'expérience du stage (pas le rapport)
 - Forum des métiers

Histoire des arts

L'épreuve peut être passée en langue étrangère (anglais – allemand – espagnol). Dans ce cas, 3 points de bonus pourront être décernés aux candidats qui auront fait une prestation de 3 à 5 minutes dans la langue choisie.

L'élève doit présenter une **œuvre centrale**, non étudiée en classe, qu'il mettra en relation avec d'autres œuvres (des œuvres analysées en cours, par exemple, mais pas forcément).

Il devra dégager une **problématique** qui servira de fil conducteur à une **argumentation construite**.

L'élève doit être capable de :

- présenter le contexte de l'œuvre (éléments biographiques & intentions de l'auteur / contexte historique – social – politique)
 - en faire une description (en projetant l'œuvre ou photocopie A3)
 - proposer un oral structuré (avec introduction et conclusion)
- Le dossier n'est pas obligatoire mais le candidat doit présenter un plan.

Projet mini-entreprise ou forum des métiers

L'élève doit savoir présenter :

- la démarche de projet
- son expérience personnelle et sa place dans la mini-entreprise ou le forum des métiers
- son enrichissement personnel

Parcours avenir

L'élève doit savoir présenter :

- sa démarche de recherche et d'expérience du stage
- l'intérêt professionnel de ce stage dans son parcours d'orientation (parcours avenir)
- son enrichissement personnel